

## Det elektroniske klasseværelse

**Tidsforbrug:** 2-3 lektioner til at skrive, optage og redigere. Til slut afspilles de forskellige dramaer for klassen.

**Materialer:** Computere med indbygget mikrofon til optagelse eller med tilsluttet headset (bedre lyd kvalitet). Elevernes mobiler kan også bruges, hvorefter klippene overføres til computeren.

**Aktiviteter skridt for skridt:** Klassen skal deles i grupper. Hver gruppe skriver en kort historie, der skal blive til et "radio-drama". Det færdige produkt må højst vare 2 minutter.

Selve teksten kan med held skrives af eleverne i fællesskab via [titanpad.com](http://titanpad.com). På baggrund af historien laves et storyboard med replikker og forslag til baggrundslyd og lydeffekter.

De relevante lydeffekter og baggrundslyd findes på eller optages af eleverne. Husk at der skal tages hensyn til © i forhold til anvendelse af musik m.m. fra nettet. Til slut afspilles dramaet i klassen eller måske for andre klasser.

*Erik S. Kristensen & Rasmus Sune Jørgensen*

## ENGELSK

### Talking Animals

**Tidsforbrug:** 1-2 lektioner

**Materialer:** Opgavesiderne fra PS samt kopiarket med billeder fra hjemmesiden.

**Aktiviteter skridt for skridt:** Først skal eleverne i par skrive så mange dyrenavne, de kender. Byt med et andet par og skriv flere ideer til. Dette gentages med et nyt par, og de tre par danner tilsammen grupper på 6 elever, der sammen vælger ét dyr fra listen, som de beskriver.

Til næste opgave skal du først hente kopiarket med billeder på [pspraktisksprog.dk](http://pspraktisksprog.dk). Laminér gerne billederne. Eleverne skal i par skrive en lille dialog i talebobler og spille den for klassen. Lad de andre grupper gætte, hvilket billede, der dramatiseres.

*Louise Otzen*

### The Birthday Party

**Tidsforbrug:** 1-2 lektioner

**Materialer:** Kopiark fra PS.

**Aktiviteter skridt for skridt:** Lad først eleverne brainstorme et par minutter på emnet fødselsdag – herefter brainstormer klassen fælles og ordene skrives på tavlen. Fokuser på de ting, man gør til en fødselsdag. Herefter deles eleverne i grupper (4-6) og fortæller hinanden, hvem de plejer at invitere til deres fødselsdag, og hvad de plejer at lave. De skriver stikord/noter til

aktiviteter man kan lave til en fødselsdag. Til den tredje aktivitet skal du have gjort kopiarkene klar; giv hver gruppe et sæt med det antal roller, som der er elever i gruppen. Vær sikker på, at alle elever forstår deres rolle, deres replikker og hvad opgaven går ud på. Giv grupperne ca. 10 min til at øve (gerne fordelt i flere lokaler). Spil til slut rollespillene for hinanden. Optag hvis det er muligt! Tal gerne om de forskellige stykker; lighedspunkter/forskelle? Hvordan gik det?

*Trine Sofie Lausten*

### Acting verbs and nouns

**Tidsforbrug:** 1 lektion

**Materialer:** Kopiark, situationskortene skal klippes ud.

**Igangsætter:** Skriv et par verber og substantiver på tavlen. Bed eleverne om at kategorisere dem.

**Aktiviteter skridt for skridt:** Læreren vælger et par kortene og spiller det. Eleverne skal gætte verbet og substantivet. Hvert par modtager et sæt "Act and Guess" situationskort, som lægges med tekstsiden nedad. På skift trækker eleverne et kort og spiller situationen for makkeren. Anden opgave er mere kompliceret, da situationerne tager en uventet drejning. Eleverne modtager igen de udklippede kort af læreren. Til slut skal eleverne selv skrive nye situationer, spille dem og lade makkeren gætte verbet og substantivet.

*Cheryl Strike*

### Act out the Picture

**Tidsforbrug:** 2 lektioner

**Materialer:** Kopsiside fra PS med situationsbilleder samt kopiarket med billeder fra hjemmesiden.

**Aktiviteter skridt for skridt:** Fremgangsmåden er som beskrevet i opgaven. I aktivitet 2 skal læreren skrive den dialog, som klassen synes passer bedst til billedet, på tavlen. Eleverne skriver teksten ned i deres hæfter og bruger den i aktivitet 3 til at lave et skuespil.

Kopiarket med de ekstra billeder til eleverne hentes på [pspraktisksprog.dk](http://pspraktisksprog.dk)

*Tim Kendon*

### Crazy News

**Tidsforbrug:** 1 lektion

**Materialer:** Cue-cards skal klippes ud, en mobiltelefon til at optage samt et ur med sekundvisere.

**Igangsætter:** Del klassen i grupper på 3-6 elever. Giv hver gruppe et sæt med cue-cards. Eleverne sidder omkring et bord. En elev spiller kameramand og en anden tidtager.

**Aktiviteter skridt for skridt:** Elev 1

starter med at læse introduktionen og tager efterfølgende et cue card fra bunken. Han skal fortsætte historien og inkludere ordet fra kortet. Efter 30 sekunder siger tidtageren CHANGE og næste elev trækker et kort og fortsætter historien med det nye ord. Han må naturligvis gerne afrunde den første historie og starte på en ny. Runden fortsætter indtil den sidste elev runder historien af.

Når oplæsningen er færdig, kan grupperne dele deres optagelser.

*Cheryl Strike*

### Acting out arguments

**Tidsforbrug:** 1-2 lektioner

**Materialer:** Kopsiside fra PS med samt kopiarket med billeder fra hjemmesiden

**Aktiviteter skridt for skridt:** Først brainstormer eleverne individuelt ud fra billedet. Hvad får det dem til at tænke på? Bagefter foldes brainstormen ud og eleverne noterer tanker om forskellige typer af diskussioner man kan have. Eleverne deler deres ideer med hinanden i CL-strukturen Dobbelt Cirkler.

Læreren deler nu billederne fra kopsisiden, der kan hentes på [pspraktisksprog.dk](http://pspraktisksprog.dk) ud og grupperne vælger et billede som de vil arbejde med. Først diskuteres motivet og derefter skriver grupperne en dialog med udgangspunkt i billedet.

Dialogen spilles i klassen og man kan tale om diverse mulige løsninger på konflikten.

*Louise Otzen*

### In Rosa's Footsteps

**Baggrundsinformation:** Målet er, at klassen skal have et kendskab til USA i 1950'erne. Brug lidt tid til at undersøge forholdene for de sorte, især for dem, som boede i sydstatene. Denne opgave kan med fordel bruges sammen med et emne om racisme, forholdene i USA, Martin Luther King el. lign.

**Tidsforbrug:** 3-4 lektioner

**Materialer:** Kopsisiderne fra PS og computer.

**Aktiviteter skridt for skridt:** Efter hver af de første tre aktiviteter er det vigtigt at samle op i klassen med en fælles vidensdeling, måske ved at skrive notater på tavlen. Man kan evt. optage elevernes dramatiseringer med en mobiltelefon.

*Tim Kendon*

## TYSK

### Eine Wintergeschichte

**Tidsforbrug:** 2 lektioner

**Materialer:** Kopiark 1 kopieres i det antal, der er elever til. Kopiark 2 skal du dele, så du beholder sætningerne til gæt og grimas-