

af Cheryl Strike og Aase Nygaard

## The Union Flag's Design

### Fra 5. klasse

Tegningerne illustrerer, hvordan det britiske unionsflag blev udviklet. Læreren kan evt. tegne og farvelægge de oprindelige engelske, skotske og irske flag på tavlen eller på karton før timen, så eleverne kan få dem at se i deres oprindelige form.

## To Make a Folding Flag

### Fra 4. klasse

Skabelonen viser, hvordan Englands, Skotlands og Irlands tre flag blev samlet til et unionsflag i 1801. Giv hver elev en kopi af skabelonen. Områderne med grå raster skal klippes væk. Klip ikke de tre flag fra hinanden; de stiplede linjer bruges til at bukke de to røde kors ind over det midterste flag, så der opstår et unionsflag.

## The Saints of Britain

### 5.-7. klasse

Hver af teksterne og quizzene på arket opkopieres til mindst A4-format – og gerne i 2-3 eksemplarer, især hvis der er mange elever i klassen. Arkene slås parvis op rundt omkring i klasseværelset, sådan at den beskrivende tekst hvert sted findes lige ved siden af den tilsvarende quiz.

Forklar eleverne, at hvert enkelt land i Storbritannien har sin egen skytshelgen, som bliver fejret på en bestemt dato. Teksterne fortæller kort om helgenernes liv. Afspil tekster og spørgsmål fra cd'en som støtte for forståelsen. Eleverne skal læse teksterne og skrive svarene på spørgsmålene ned.

Løsninger:

*Saint David:*

1. 1st March.
2. For Wales.
3. The harp.
4. He was a bishop.
5. 1st March, 589 AD.

*Saint George:*

1. 23rd April.
2. For England.
3. He was a soldier.
4. From a dragon.
5. With a sword.

*Saint Patrick:*

1. 17th March.

2. For Ireland.
3. Like a shamrock.
4. All the snakes.
5. Into the Irish Sea.

*Saint Andrew:*

1. 30th November.
2. For Scotland.
3. Of Jesus.
4. On a cross.
5. He was a fisherman.

## Saints, Flowers and Flags of Britain

### Puzzle

#### 5.-7. klasse

Arket kan bruges til repetition oven på arbejdet med „The Saints of Britain“.

*Arbejdsforslag 1:* Eleverne stiller hinanden spørgsmål om de oplysninger, der findes på arket, f.eks. „Who is the saint for England?“ (svar: „Saint George“) og „Which country has a dragon on its flag?“ (svar: „Wales“).

*Arbejdsforslag 2:* De enkelte felter klippes ud og blandes. Opgaven er at samle „puslespillet“, så hver enkelt oplysning kommer til at stå det rigtige sted. Bagefter udleveres arket til eleverne i uopklippet stand som facitliste.

## The Union Jack Flag

### Fra 7. klasse

Hver elev skal have et eksemplar af den korte tekst om unionsflagets historie og indsætte de manglende ord fra listen nederst på arket. Teksten (der også bliver læst højt på cd'en, uden at oplæseren røber de manglende ord) skulle kunne færdiggøres uden forhåndsviden om, hvordan unionsflaget er dannet; men flag-billederne fra skemaet på side 12 kan være til hjælp.

Ordene skal indsættes i denne rækkefølge: 1. 1801, 2. together, 3. Scotland, 4. Wales, 5. dragon, 6. background, 7. Gaelic (or Irish), 8. Northern, 9. crown, 10. white, 11. orange.

## Plant Emblems of Britain

### Fra 8. klasse

*Arbejdsforslag 1:* Teksterne afspilles fra cd'en, mens eleverne følger med på arket. Undervejs markerer eller noterer hver elev alle de ord, hun/han ikke forstår. Derefter diskuterer klassen de svære ord og alt hvad der ellers måtte vise sig i forbindelse med teksterne.

*Arbejdsforslag 2:* Hver elev vælger en af teksterne, f.eks. „The Shamrock of Ireland“, og skriver 10 spørgsmål og svar ned til den valgte tekst, f.eks. „What was the name of the bishop?“ (svar: „Patrick“).

*Arbejdsforslag 3:* Når spørgsmålene og svarene fra arbejdsforslag 2 er færdige, skal hver elev finde sammen med en anden elev, der har fundet på spørgsmål til en af de andre tekster på arket. Partnerne skiftes til at stille og besvare spørgsmål. De kan evt. give hinanden point for korrekte svar, f.eks. 2 point hvis de kan svare uden at kigge efter i kammeratens tekst, og 1 point hvis de er nødt til at læse sig til svaret.

## Saint Patrick's Day ... and the Irish

### 8.-10. klasse

Eleverne kan lytte til interviewet om Sankt Patrick (ark 1) i par eller individuelt, mens de følger med på arket. Herefter kan de gruppevis udforme spørgsmål og svar på den måde, at spørgsmålene kan skrives på en seddel, som kopieres, hvorefter svarene skrives på memosedler, der hænges forskellige steder i klasselokalet. Det gælder nu om for de enkelte grupper at finde de andre gruppers svar hurtigst muligt. Svarene kan evt. afleveres til en slags dommer.

På ark 2 kan de enkelte sekvenser med ordsprog og andet anvendes som en oplæsningsopgave, hvor eleverne læser op for en kammerat, hvorefter denne vender sig imod en ny kammerat og forklarer, hvad han/hun har hørt. Dette kan køre videre i et stykke tid, idet man hele tiden skifter partner. Derved kommer den enkelte til at læse op flere gange, og fortællingen kan gøres mere og mere specifik.

Lyttesekvensen om irske navne kan udbygges med en opgave, hvor eleverne finder mere information om irske navne på internettet. Der er lister over drenge/pigenavne samt udtalen af dem, da det kan være ret besværligt. Adressen er [ [www.hylit.com/info/Names/](http://www.hylit.com/info/Names/) ]. De kan lave en gættekonkurrence, hvor de kan opstille et antal navne, og kammeraterne skal ordne dem efter køn. Den kan også udformes som en tipskupon.

I interviewet på ark 1 nævnes sangen „Forty Shades of Green“ af Johnny Cash. Teksten kan findes ved at skrive titlen i søgemaskinen [ [www.google.com](http://www.google.com) ], og man kan diskutere indholdet.