

Dictées

Baggrundsinformation

Tre små mellemrubrikker er udgangspunkt for diktaterne. De er indtalt af unge franskmænd: Først i sin helhed og dernæst i små bidder, der dikteres to gange. Også tegnene dikteres, men de er allerede skrevet. Eleverne skal indsætte de manglende ord.

Forberedelse

Læreren skal stå klar ved pauseknappen hvis tempoet er for højt, så eleverne kan nå at udfylde de tomme felter.

Tidsforbrug

20 minutter til lyd, skrivning og samtale om tekst og billede.

Materialebrug

Diktaterne kan klippes fra hinanden, så eleverne kun får en ad gangen.

Igangsætter

Forståelsen af indholdet bliver bedre ved at starte med at beskrive tegningen. Forklar eleverne, hvordan diktaten skal foregå.

Aktivitet skridt for skridt

Diktat 1

1. Efter diktaten er nedskrevet, slår eleverne ukendte ord op i ordbogen.
2. Eleverne laver et lille drama om den parisiske fiskers heldige dag.

Diktat 2

1. Efter diktaten er nedskrevet, slår eleverne ukendte ord op i ordbogen.
2. På internettet søger eleverne på danske, engelske og selvfølgelig franske hjemmesider de sidste nyheder om Jérémy Boga. Lad dem fortælle hinanden, hvad de har fundet ud af.

Diktat 3

1. Efter diktaten er nedskrevet, slår eleverne ukendte ord op i ordbogen.
2. Debatter med klassen, hvad der efter deres mening kan gøres for at bekæmpe fedme-epidemien.

SVAR

I diktaterne indsættes følgende ord:

1. saumon/kilos/pêché/Seine/Paris/première/70/mesure/pèse/est-elle/proprie
2. Lyon/Bordeaux/Monaco/nombreux/foot/vouloir/jeune/rangs/footballeur/Boga/couleurs/club/ Angleterre/Normal/Mais/douze
3. lutter/l'obésité/France/rapport/taxe/gras/sucrés/ristourne/fruits/légumes

Helle Boelt Hindsgaul

Mundtlig afleveringsopgave

Pædagogiske overvejelser

Fem gode grunde til mundtlige afleveringsopgaver
Hvorfor ikke indføre mundtlige afleveringsopgaver som en del af sprogundervisningen? Understøttet af IT er dette en oplagt mulighed.

- Med mundtlige afleveringsopgaver kan vi på en kreativ og anderledes måde sætte fokus på den mundtlighed som er så vigtig i sprogfagene.
- Mundtligt tilbageholdende elever kan få mulighed for at fremstille og aflevere et mundtligt produkt – og på den måde lavet et håndgribeligt bevis på, at de kan udtrykke sig på det pågældende sprog.
- Under udarbejdelsen af en mundtlig afleveringsopgave er det vores erfaring, at eleverne løbende lytter til det de speaker. Det giver dem mulighed for at lave ændringer og rettelser – og i det hele taget speake opgaven flere gange indtil de er tilfredse med resultatet. På den måde giver vi eleverne mulighed for at reflekterer over egen mundtlighed.
- Ved at arbejde med mundtlig aflevering får vi integreret IT yderligere i sprogfagene.
- Mundtlig aflevering kan endvidere bidrage til en digital portefølje.

Tidsforbrug

Intro: 10 min

I klassen: 30 -45 min.

Hjemmearbejde: 30 – 60 min.

Materialer

Kopi af PS elevopgaver

Kopi af PS teknisk guide : Lydredigering i Audacity. Se også link for konverteringsprogram.

Adgang til computere, headset med mikrofon, evt. mobiltelefon eller mp3 afspillere.

Aktivitet 1

Indled med at fortælle eleverne, at de skal lave en mundtlig afleveringsopgave. De skal være værter på et radioprogram, hvor de anmelder nye film. Det kan være film de har set sammen for nylig eller blot en film efter eget valg. Eleverne skal arbejde med hvad deres film-anmeldelse skal indeholde se kopiark s. 11 Lav en brainstorming over det i klassen. Skriv ideerne på tavle/whiteboard.

Aktivitet 2 og 3

Sproglige vendinger og grammatik

Snak med eleverne om, hvordan en radiovært kunne tænkes at indlede sit program Han kunne fx byde velkommen på denne måde: "My name is Lance Armstrong and you've tuned into The Wild Review Hour on the best Radio channel in town.

Lyt til et elevksempel på PS hjemmeside www.pspraktisksprog.dk under det elektroniske klasseværelse.

Aktivitet 4

Lad eleverne fortælle præsentationen til hinanden før de indspiller – så de er klar over strukturen i deres oplæg. Det kan være en fordel at lade dem bruge stikord under deres optagelser i stedet for et færdigt manuskript.

Aktivitet 5

Lad eleverne være sammen to og to om en computer og et headset. Lad dem prøve at indtale og afspille en velkomst og en præsentation. Hør evt. et par af præsentationerne i klassen.

Aktivitet 6

Arbejd nu med lydredigering og filkonvertering. Se PS guide side 10. Bed derefter eleverne om at e-maile deres mundtlige afleveringsopgaver til dig.

Erik S. Kristensen/Rasmus Sune Jørgensen

